



“长白匠心·中华工艺美术” 国际学生短期研修项目（3周）

一、项目信息

1. 名称：“长白匠心·中华工艺美术”国际学生短期研修项目

2. 定位：面向国际学生，以长白山地域文化为核心，深度挖掘中华传统工艺美术的文化内涵与技艺精髓，融合理论讲解、实操体验、文化考察于一体，打造兼具专业性、趣味性与文化性的短期研修项目，助力国际学生了解中国非遗技艺，感受东方美学与地域民俗魅力，搭建跨文化艺术交流桥梁。

3. 适用对象：持有外国有效护照的非中国籍公民，年满18-60周岁，身心健康，无违法违纪记录，对手工创作、中国传统文化、工艺美术感兴趣，无需具备相关专业基础（零基础可参与），具备基础英语沟通能力（课程配备中英文双语教学）。

4. 项目时长：3周（21天）

5. 名额限定：10-20人/班（低于10人取消当期开班）

6. 举办时间：7月13日-7月31日

7. 授课地点：校内实训场地、多媒体教室（理论课程）。



二、核心学习内容

项目内容	主要信息
开班仪式	项目介绍、师资介绍、课程安排说明、安全须知，组织学员破冰交流，熟悉学习与实训工具。
通识理论课程	《中国工艺美术史》（授课教师：蔡燕男） 讲解中国工艺美术的历史脉络、分类体系，重点介绍长白山地域工艺美术的特色的与价值，为后续学习奠定文化基础。
	《非遗传承与跨文化传播》（授课教师：刘晓明） 解读联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》核心概念，结合中国非遗保护实践，探讨传统工艺美术的当代传承与国际传播路径，分享非遗传承人故事，传递匠心精神。
核心课程理论与实践	《锤草印花》（授课教师：孙艺玮） ◇ 理论学习：长白山锤草印花的历史渊源、地域特色，介绍满族、朝鲜族民俗美学与自然崇拜在工艺中的体现；认识长白山常见印花植物（草本、花叶），学习植物采集技巧、基础捶打手法，尝试简单的植物拓印练习。 ◇ 核心实操：深入学习捶打、拓印的核心技法，掌握力度控制、色彩定格技巧；结合长白山地域元素（长白山风光、满族图腾）设计图案，亲手制作锤草印花手帕、小型布标，导师一对一指导，修正操作误区。
	《天然植物染色》（授课教师：李思燃） ◇ 理论学习：科普天然植物染色的历史与环保理念，讲解蓝、红、黄、黑、白五大色系的染料来源（栀子、苏木、蓼蓝等），演示染料提取的基础流程，了解染色的基本原理。 ◇ 核心实操：动手制作染色方巾、小型抱枕套，学习染色后的固色、晾晒技巧，感受“青出于蓝而胜于蓝”的东方美学
	《花卉立体刺绣》（授课教师：蔡燕男） ◇ 理论学习：讲解中国刺绣的千年发展脉络，解析四大名绣与各



	<p>民族绣艺的独特魅力，挖掘发绣、锡绣、苗绣中的文化基因，重点介绍金达莱花的文化寓意（朝鲜族文化象征）。</p> <p>◇ 核心实操：从基础针法入手，系统教授包梗绣、缎面绣等核心技法，指导学员运用铜丝塑形、花心点缀等技巧，动手制作一枚金达莱立体刺绣胸针，针对零基础学员进行重点辅导，确保每位学员掌握立体造型精髓。</p> <p>《“长白剪韵”——长白山满族剪纸》（王韵琦）</p> <p>◇ 理论学习：讲解长白山满族剪纸的文化内涵，结合满族民俗（祭祀、节庆）解析剪纸图案的寓意，学习剪纸设计的基本思路。</p> <p>◇ 核心实操：学习传统剪纸工具的使用方法，从简单的几何图案、民俗符号入手，逐步过渡到长白山风土、满族图腾等复杂图案，亲手制作 2-3 幅剪纸作品，尝试将剪纸与现代装饰结合。</p>
<p>文化考察</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 参观长春非遗展馆（长春历史文化博物馆），观摩满族剪纸、朝鲜族刺绣、植物染、微刻、木雕等本地非遗精品，与非遗传人面对面交流，体验拓印、草编等简易手作，直观感受长春传统工艺魅力。2. 探访新民大街历史文化街区，漫步伪满时期历史建筑，了解长春近代城市发展脉络，感受传统与现代交融的城市文化风貌。3. 走进吉林省博物院/长春博物馆，系统了解东北地域历史、满族与朝鲜族民俗文化、长白山工艺美术源流，夯实理论学习的文化根基。4. 参观长春世界雕塑园，感受中外雕塑艺术与东方美学融合，拓展国际艺术视野，提升审美与文化理解能力。
<p>成果展示</p>	<p>举办“长白匠心”国际学生工艺美术作品展，学员展示自己的实操作品，邀请校内师生、非遗传承人参观点评，为优秀作品颁发“优秀创作奖”证书。</p>
<p>结营仪式</p>	<p>回顾项目学习历程，颁发结营证书（含课程学习证明），赠送学员专属文创礼品，合影留念。</p>



三、费用说明

1. 项目总费用：6000 元/人（人民币），不含交通费（国际往返机票、中国境内出发的机票或火车票等）、签证费、体检费、个人保险费及个人消费。

2. 费用包含：

- 学费：所有课程的授课费用、教材资料费用。
- 实训费用：所有实操课程的工具、材料费用，学员可带走自己制作的所有作品。
- 文化考察费用：考察期间的交通、门票、讲解费用。
- 住宿费（3 人间）：项目期间统一安排校内住宿。
- 其他费用：开班、结营仪式费用，优秀作品奖励费用，文创礼品费用。

3. 优惠政策：

- 早鸟优惠：提前 1 个月报名并缴纳全款，可享受 9 折优惠（5400 元/人）。
- 团报优惠：3 人及以上成团报名，每人可减免 300 元；5 人及以上成团，每人可减免 500 元（不与早鸟优惠共享）。

4. 费用缴纳：报名成功后需缴纳 1000 元定金（可抵扣总费用），剩余费用需在项目开班前 15 天缴纳完毕；若因学员个人原因无法参与项目，定金不予退还，剩余费用可全额退还（开班前 15 天及以上申请）；开班前 15 天内申请退出，需扣除总费用的 30% 作为违约金。如当期因报名人数不足（<10 人）



未能开班，所缴纳报名费全额退还。

四、报名相关信息

1. 报名时间：每年3月1日-6月10日。

2. 报名方式：线上报名，填写《“长白匠心·中华工艺美术”国际学生短期研修项目报名表》，上传相关材料，审核通过后完成定金缴纳，即视为报名成功。

3. 报名所需材料（均需提供高清扫描件，中英文版本均可，无需邮寄原件）：

- 有效护照扫描件（个人信息页，护照有效期需晚于项目结束后6个月）。

- 个人免冠彩色照片（2寸，白底，电子版）。

- 最高学历证明扫描件

- 国际体检报告书（有效期6个月内，由正规医院出具，需注明“身体健康，适合参与手工实操课程”，可提供英文版本）。

- 无犯罪记录证明（由常驻国公共安全管理部門出具）

- 个人陈述（100-200字，说明自身对工艺美术的兴趣、参与项目的目的，中英文均可）。

4. 审核流程：

- 报名提交后，3个工作日内完成材料审核（如遇节假日，审核时间顺延），审核结果将通过邮件或微信短信通知学员。

- 审核通过后，学员需在5个工作日内缴纳定金，逾期未



缴纳视为自动放弃报名资格，名额将顺延至下一位申请人。

5. 签证协助：审核通过后，学校将为学员出具《项目邀请函》和 DQ 表（短期来华留学生信息表），用于学员申请来华学习签证（X2 签证），签证办理及产生的费用由学员自行承担，学校可提供相关咨询指导。

6. 保险购买：学员在入境前，需自行完成境外保险购买，学校可提供留学保险公司推荐。

五、联系方式

1. 项目咨询电话：+86-431-87011165（工作日 9:00-16:30）（国际交流学院综合办公室电话）

2. 咨询邮箱：jldhgjlx@163.com（国际交流学院留学生咨询专用邮箱）